

Martina Pecora, nata a Omegna il 31 gennaio del 1991, inizio a dilettermi nel canto fin da piccola, iniziando a partecipare a concorsi canori locali dall'età di 12 anni. Durante gli studi linguistici alle scuole superiori presso l'Istituto professionale L. Cobianchi a Verbania, per i quali conseguo il diploma di maturità nel 2011, inizio in adolescenza a cantare con le prime formazioni musicali sia in elettrico che in acustico, partecipando ad eventi nella provincia del VCO e nel Novarese. Dopo svariate esperienze con generi rock e R&B, dal 2022 sono invece impegnata con la band Escape Band, con cui faccio musica pop dance anni '80 '90 e 2000, e con il progetto acustico L'Anima di Cora, con cui propongo rivisitazioni soul di musica italiana e internazionale.

Dopo la maturità e molteplici esperienze lavorative, decido di iniziare un percorso formativo con lo scopo di diventare insegnante di canto e definire e ampliare le mie conoscenze musicali: conseguo nel 2022 il diploma accademico in canto moderno presso la sede di Torino delle Accademie musicali Lizard dopo 4 anni di studi oltre che del canto di pianoforte, teoria e armonia musicale, canto polivocale e storia della musica, accompagnata dal maestro di canto Alex Saitta, e ricevendo il massimo dei voti e la menzione speciale riguardo alla tesi di guida all'ascolto da parte del fondatore e maestro Giovanni Unterberger. Dopo di che mi iscrivo al corso di formazione per insegnanti di canto Vem, svolto dal coordinatore nazionale della sezione canto Lizard Matteo Ratti, con il quale approfondisco molteplici aspetti della didattica già appresi durante il percorso accademico, specialmente per quanto che riguarda lo studio e l'applicazione delle distorsioni vocali.

Una volta diplomata nel 2022 inizio subito ad insegnare canto individuale presso le scuole di musica Alkimiya di Bellinzago Novarese, dove tengo anche un corso di coro per bambini e con cui termino la collaborazione nel gennaio del 2023, presso la scuola Amamusica di Arizzano, e presso il Centro di formazione artistica Arcademia di Omegna, dove svolgo anche lezioni di gruppo per i corsi di musical per bambini e adulti. Dal settembre 2023 insegno anche presso la sede Lizard di Fontanetto Po', presso la quale formo e accompagno gli allievi agli esami accademici.

Personalmente, dopo questi primi anni di insegnamento, ritengo di essere un'insegnante sensibile ed empatica, in grado di capire gli obiettivi dell'allievo, canori e anche di ordine psicologico, e in grado di costruire un percorso didattico personalizzato portandolo a miglioramenti sotto il profilo emotivo ed artistico, oltre che tecnico, svolgendo un percorso con il quale insieme si cresce e avviene uno scambio umano oltre che musicale.